

# INSTRUKCJA OBSŁUGI

# *ProLite*

## LCD Monitor

*ProLite XUB2793HSU*

*ProLite XU2793HSU*

*ProLite XUB2793HS*

*ProLite XU2793HS*

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.

Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor.

Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

## DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE/UE: 2014/30/UE "Dyrektywa EMC", 2014/35/UE "Dyrektywa niskiego napięcia", 2009/125/WE "Dyrektywa ErP" i 2011/65/UE "Dyrektywa RoHS".

Wymogi dotyczące odporności na zakłócanie spełniane są w przypadku użytkowania urządzenia w budynkach mieszkalnych, biurowych i rzemieślniczych, a także małych zakładach, zarówno wewnątrz budynków, jak i poza nimi. Wszystkie miejsca użytkowania urządzenia charakteryzują się dostępem do publicznej sieci zasilania niskim napięciem.

IYAMA CORPORATION: Wijkemeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

Model Nr. : PL2793H / PL2793HS



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <http://www.iiyama.com>

- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.
- Numer rejestracyjny w systemie EPREL  
XUB2793HSU-B4 : 932234, XU2793HSU-B4 : 932227, XUB2793HS-B4 : 750311, XU2793HS-B4 : 750208

# SPIS TREŚCI

|  |    |
|--|----|
| W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO .....                  | 1  |
| ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....                | 1  |
| SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD .....           | 3  |
| OBSŁUGA KLIENTA.....                                   | 3  |
| CZYSZCZENIE .....                                      | 3  |
| ZANIM URUCHOMISZ MONITOR .....                         | 4  |
| WŁAŚCIWOŚCI .....                                      | 4  |
| KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA .....                   | 4  |
| INSTALACJA.....  | 5  |
| MONTAŻ I DEMONTAŻ STOPKI :                             |    |
| ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS .....           | 7  |
| MONTAŻ I DEMONTAŻ STOPKI :                             |    |
| ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS .....             | 8  |
| ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA :                          |    |
| ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS .....           | 9  |
| ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA :                          |    |
| ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS .....             | 10 |
| PODŁĄCZANIE MONITORA :                                 |    |
| ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS .....           | 11 |
| PODŁĄCZANIE MONITORA : P                               |    |
| roLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS .....              | 12 |
| ODŁĄCZANIE MONITORA .....                              | 13 |
| USTAWIENIA KOMPUTERA.....                              | 13 |
| REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA :                  |    |
| ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS .....           | 14 |
| REGULACJA KĄTA WIDZENIA :                              |    |
| ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS .....             | 15 |
| OBSŁUGA MONITORA .....                                 | 16 |
| ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA.....                          | 17 |
| REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU .....                      | 26 |
| FUNKCJA CZUWANIA .....                                 | 29 |
| ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW .....                          | 30 |
| INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU .....                   | 31 |
| DODATEK .....  | 32 |
| DANE TECHNICZNE :                                      |    |
| ProLite XUB2793HSU-B4 / ProLite XUB2793HS-B4 .....     | 32 |
| DANE TECHNICZNE :                                      |    |
| ProLite XU2793HSU-B4 / ProLite XU2793HS-B4 .....       | 33 |
| WYMIARY : ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS ..... | 34 |
| WYMIARY : ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS .....   | 34 |
| SYNCHRONIZACJA.....                                    | 35 |

# W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

## ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

### OSTRZEŻENIE

#### ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiegokolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

#### NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiegokolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

#### USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

#### NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

#### NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

## UWAGA

### MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagle zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapylnych lub zadymionych, ponieważ mogłyby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

### NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczone żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

### UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zasłonięcie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. Po usunięciu stopy, otwory wentylacyjne mogą zostać zasłonięte. Może to doprowadzić do przegrzania i spowodować uszkodzenia lub pożar. Należy zadbać o to żeby otwory wentylacyjne zawsze pozostawały odsłonięte. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

### ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczeniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz abel zasilający od gniazdka oraz zadбай o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

### ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

### PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć zasilacz, kabel zasilający lub kabel sygnałowy, zawsze odłączaj je trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

### NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wymywanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

### UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUTERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

### UWAGA NA RĘCE I PALCE!

- Zachowaj ostrożność przy zmianie kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.
- Zachowaj ostrożność, by nie przytrzasnąć palców w czasie regulacji wysokości stopki i kąta nachylenia. (Tylko w przypadku monitorów z regulacją wysokości.)

### UWAGA ODNOŚNIE UŻYTKOWANIA 24/7

Monitor nie został zaprojektowany do użytku 24/7 w dowolnym środowisku.

### UWAGA DOTYCZĄCA MONTAŻU NA ŚCIANIE

Ten produkt nie jest przeznaczony do zastosowań digital signage (elektronicznych nośników reklamowych), takich jak montaż na ścianie.

## INNE ZALECENIA

### ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60 cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

## SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

### INFO

- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
- W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
- Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.

## OBSŁUGA KLIENTA

### INFO

- Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

## CZYSZCZENIE

### OSTRZEŻENIE

- Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz kabel zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

### UWAGA

- Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

### INFO

- W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
- Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Rozcieńczalnik                         | Środki do czyszczenia w aerozolu     |
| Czysta benzyna                         | Wosk                                 |
| Środki czyszczące o działaniu ściernym | Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe |
- Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

**OBUDOWA** Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

**EKRAN LCD** Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki. Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

# ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

## WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 1920 × 1080
- ◆ Wysoki kontrast 1000:1 (typowy), dostępna funkcja Kontrast podwyższony / Jasność 300 cd/m<sup>2</sup> (typowy)
- ◆ Szybki czas reakcji 4 ms (gray - gray)
- ◆ Redukcja niebieskiego światła
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Głośniki Stereo 2 × 2W
- ◆ Funkcja czuwania (zgodność ze standardem VESA DPMS)
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (100mm×100mm)
- ◆ Miejsce na blokadę zabezpieczającą

## KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Wraz z monitorem LCD dostarczane są wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu. Jeżeli brakuje któregoś z poniższych elementów lub jest on uszkodzony, należy powiadomić o tym sprzedawcę lub najbliższego przedstawiciela firmy iiyama.

- Kabel zasilający\*<sup>1</sup>
- Kabel HDMI
- Kabel USB\*<sup>2</sup>
- Podstawa stopki ze śrubą\*<sup>3</sup>
- Podstawa stopki\*<sup>4</sup>
- Ramię stopki\*<sup>4</sup>
- Instrukcja bezpieczeństwa
- Skrócona instrukcja obsługi

### UWAGA

\*<sup>1</sup> Parametry znamionowe kabel zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany kabel zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych. Konieczne jest używanie zatwierdzonego kabel zasilającego o specyfikacji równej lub lepszej od H05VVf, 3G, 0,75mm<sup>2</sup>.

\*<sup>2</sup> Tylko dla ProLite XUB2793HSU / ProLite XU2793HSU

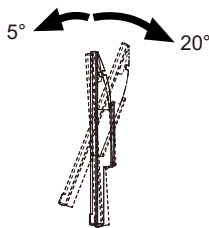
\*<sup>3</sup> Tylko dla ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS

\*<sup>4</sup> Tylko dla ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS

## INSTALACJA

### OSTRZEŻENIE

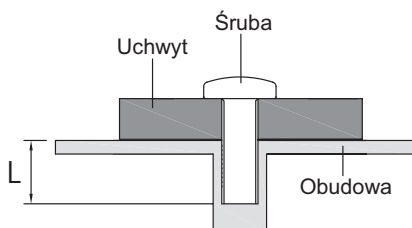
- Przed instalacją upewnij się, że ściana, suficie lub ramię pulpitu wytrzyma ciężar monitora i mocowania.
- Zakres regulacji kąta : do 20° w tył i 5° do przodu



### < RAMIĘ WYŚWIETLACZA LUB RAMIĘ STOJAKA NA BIURKO >

### OSTRZEŻENIE

Aby zamocować monitor, biorąc pod uwagę grubość stopnia montażowego, w przypadku korzystania z ramienia wyświetlacza lub stojaka na biurko, należy dokręcić śruby M4 (4 szt.), których długość "L" wynosiła 7 mm. Dłuższa śruba może uszkodzić części elektryczne wewnątrz monitora i w konsekwencji doprowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia monitora.



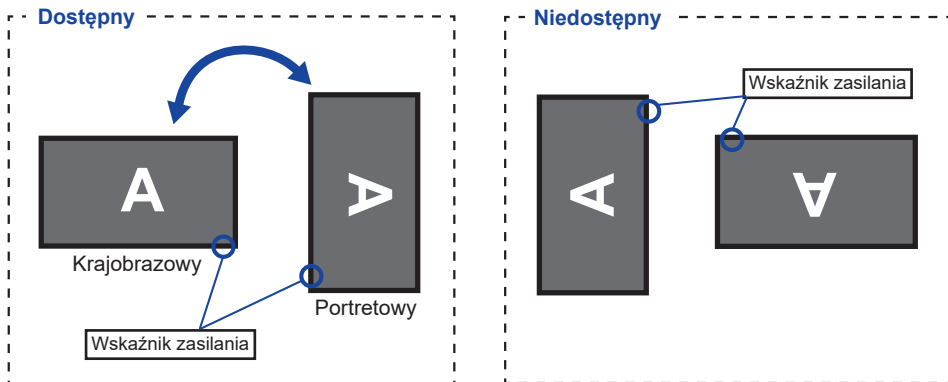


## [OBRÓT OBRAZU]

### • ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS

Zestaw dotykowy jest przystosowany do wyświetlania obrazu zarówno w trybie krajobrazowym jak i portretowym.

Aby odpowiednio obrócić również zawartość całego ekranu, potrzebne jest odpowiednie oprogramowanie.



### Z Stojak:

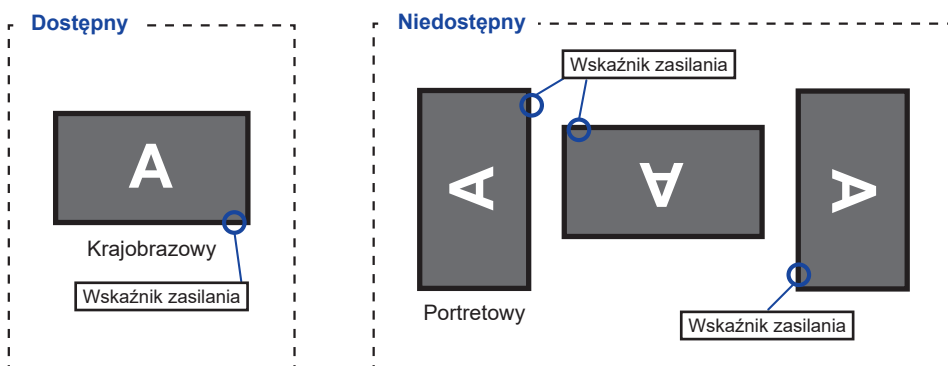
#### UWAGA

- Ustaw maksymalną wysokość panelu LCD przed obrotem panelu.
- Próba obracania panelu siłą bez regulacji wysokości stojaka może spowodować uszkodzenie panelu lub stojaka.

POLSKI

### • ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS

Zaprojektowany, do używania w trybie krajobrazowym.

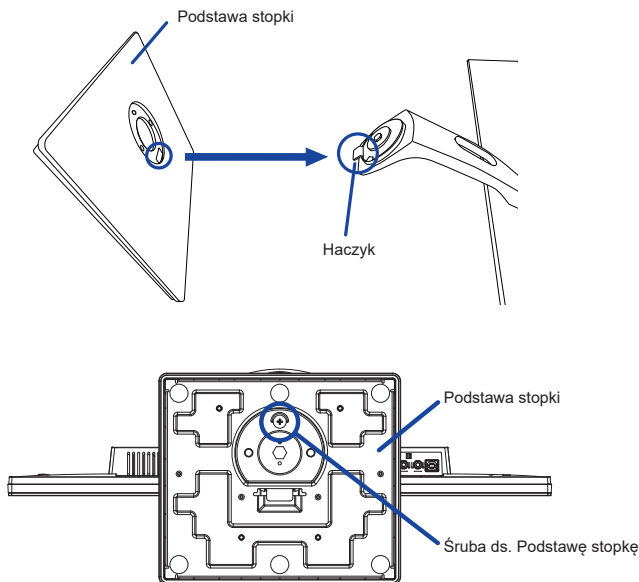


## UWAGA

- Umieścić monitor na stabilnej powierzchni. Monitor może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenia w razie upadku lub upuszczenia.
- Nie narażaj monitora na większe wstrząsy, gdyż może to doprowadzić do jego uszkodzenia.
- Przed zdemontowaniem lub zamontowaniem stojaka odłącz przewody monitora, aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym lub uszkodzenia.

## <Montaż>

- ① Umieścić kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Położyć monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Zamocuj Podstawę stopki postępując zgodnie z rysunkiem pokazanym poniżej.
- ③ Dokręć „śrubę skrzydełkową”, aby przymocować Podstawę stopki do monitora.



## <Demontaż>

- ① Umieścić kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Położyć monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Poluzuj „śrubę skrzydełkową”, aby wyjąć Podstawę stopki z monitora.

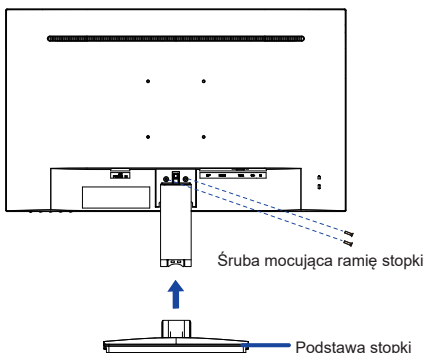
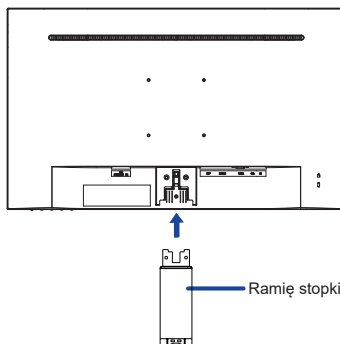
# MONTAŻ I DEMONTAŻ STOPKI : ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS

## UWAGA

- Umieść monitor na stabilnej powierzchni. Monitor może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenia w razie upadku lub upuszczenia.
- Nie narażaj monitora na większe wstrząsy, gdyż może to doprowadzić do jego uszkodzenia.
- Przed zdemontowaniem lub zamontowaniem stojaka odłącz przewody monitora, aby uniknąć uszkodzeń lub porażenia prądem elektrycznym.

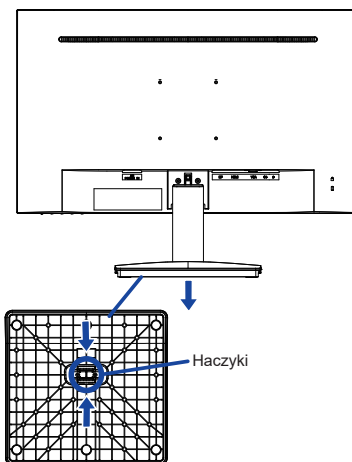
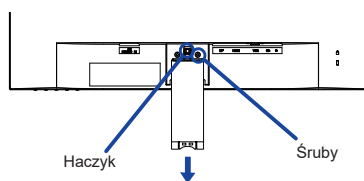
## <Montaż>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Przytrzymaj monitor i wciśnij Ramię stopki. Dokręć ją przy pomocy dołączonej śruby i śrubokręta.
- ③ Przymocuj Podstawę stopki do Ramię stopki.

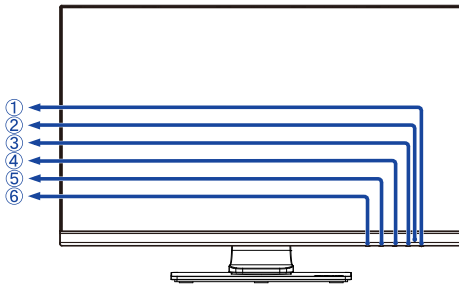


## <Demontaż>

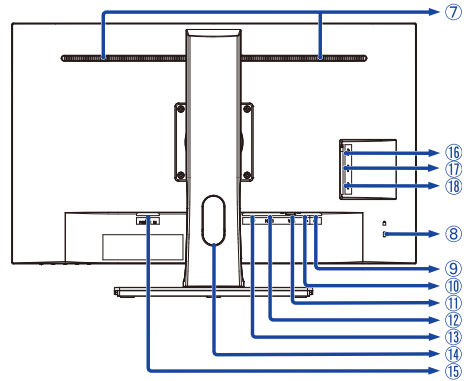
- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Przytrzymaj Haczyki do wewnątrz, aby wyciągnąć Podstawę stopki.
- ③ Wyjmij śruby naciśnij Haczyki z tyłu monitora aby móc odłączyć Ramię stopki od z monitora.













# ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS



<Przód>

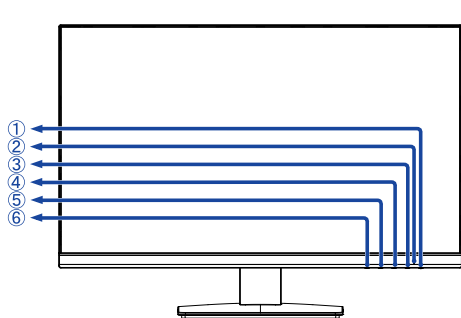


<Tył>

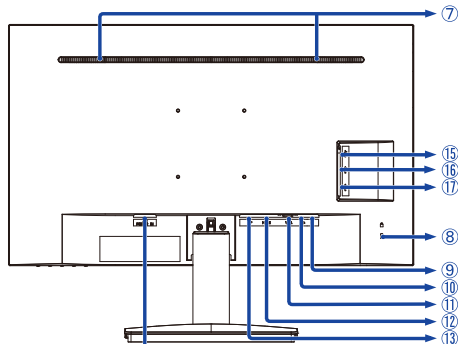
- ① Aan/uit knop (  )
- ② Wskaźnik zasilania  
**INFO** Niebieski: Normalne działanie  
 Pomarańczowy: Tryb czuwania
- ③ Przycisk Menu (MENU)
- ④ W górę / Głośność (  /  )\*
- ⑤ W dół / trybu ECO (  /  )\*
- ⑥ Przycisk Wybór wejścia / Wyjdz (INPUT / EXIT)\*
- ⑦ Głośniki
- ⑧ Miejsce na blokadę zabezpieczającą  
**INFO** Mocując odpowiedni kabel zabezpieczający z blokadą ochronisz monitor przed kradzieżą lub przestawieniem.
- ⑨ Gniazdo słuchawkowe (  )
- ⑩ Złącze audio (  )
- ⑪ Złącze VGA (VGA)
- ⑫ Złącze HDMI (HDMI)
- ⑬ Złącze DisplayPort (DP)
- ⑭ Otwór na kabel
- ⑮ Gniazdo zasilania prądem przemiennym ( ~ : Prąd przemienny) (AC POWER IN)
- ⑯ **ProLite XUB2793HSU**: Złącze USB(3,0)-DOWN (  5V, 900mA)
- ⑰ **ProLite XUB2793HSU**: Złącze USB(3,0)-DOWN (  5V, 900mA)
- ⑱ **ProLite XUB2793HSU**: Złącze USB(3,0)-UP (  )

\* Możesz pominąć elementy Menu i bezpośrednio wyświetlić daną opcję lub skalę regulacji.

## ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA : ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS



<Przód>



<Tył>

- ① Aan/uit knop (⏻)
- ② Wskaźnik zasilania  
**INFO** Niebieski: Normalne działanie  
 Pomarańczowy: Tryb czuwania
- ③ Przycisk Menu (MENU)
- ④ W górę / Głośność (▶ / 🔊)\*
- ⑤ W dół / trybu ECO (◀ / 🍃)\*
- ⑥ Przycisk Wybór wejścia / Wyjdź (INPUT / EXIT)\*
- ⑦ Głośniki
- ⑧ Miejsce na blokadę zabezpieczającą  
**INFO** Mocując odpowiedni kabel zabezpieczający z blokadą ochronisz monitor przed kradzieżą lub przestawieniem.
- ⑨ Gniazdo słuchawkowe (🎧)
- ⑩ Złącze audio (🔊)
- ⑪ Złącze VGA (VGA)
- ⑫ Złącze HDMI (HDMI)
- ⑬ Złącze DisplayPort (DP)
- ⑭ Gniazdo zasilania prądem przemiennym (~ : Prąd przemienny) (AC POWER IN)
- ⑮ **ProLite XU2793HSU**: Złącze USB(3,0)-DOWN (🔌 5V, 900mA)
- ⑯ **ProLite XU2793HSU**: Złącze USB(3,0)-DOWN (🔌 5V, 900mA)
- ⑰ **ProLite XU2793HSU**: Złącze USB(3,0)-UP (🔌)

\* Możesz pominąć elementy Menu i bezpośrednio wyświetlić daną opcję lub skalę regulacji.

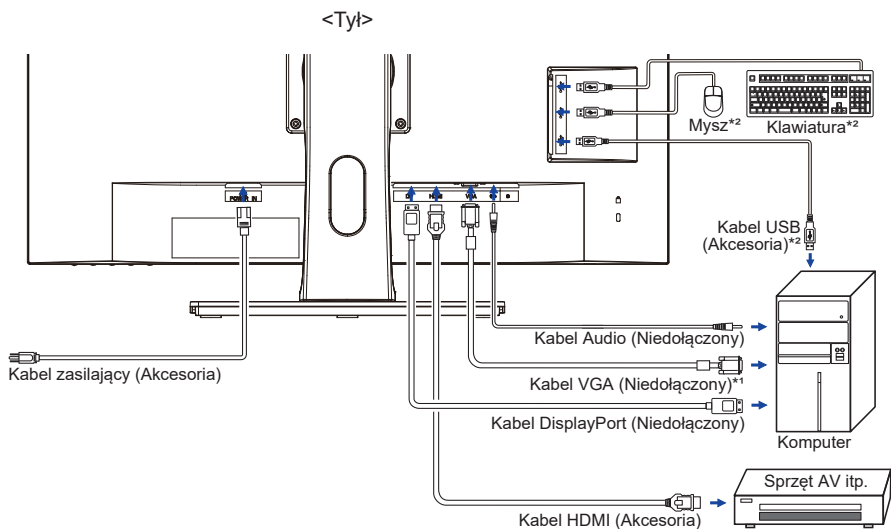
## PODŁĄCZANIE MONITORA : ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS

- 1 Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- 2 Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- 3 Połącz monitor ze sprzętem audio wykorzystując kabel audio do komputera, jeśli masz zamiar korzystać z funkcji audio.
- 4 Podłącz kabel zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- 5 Włącz monitor i komputer.

### INFO

- Upewnij się, że instalacja w budynku ma wyłącznik automatyczny 120/240 V, 20 A (maksymalnie).
- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Kabel dostarczany wraz z monitorem to standardowy kabel z złączem. Jeżeli potrzebny jest specjalny kabel, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama.
- Należy zadbać o dokręcenie śrub zabezpieczających na obu końcach przewodu sygnałowego.
- Wtykowe urządzenia klasy I typ A muszą być podłączone do uziemienia ochronnego.
- Gniazdko sieciowe powinno być zainstalowane w pobliżu urządzenia i powinno być łatwo dostępne.
- Nadmierne ciśnienie akustyczne w słuchawkach może spowodować uszkodzenie/utrąę słuchu.

[Przykład podłączenia]

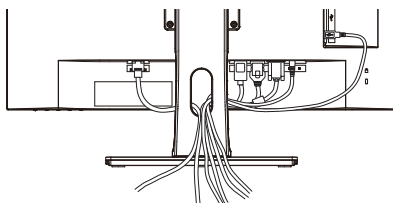


\*1 Kabel VGA nie jest standardowo dołączony do monitora. Użycie kabla VGA słabej jakości może doprowadzić do zakłóceń elektromagnetycznych. Prosimy o kontakt z naszą infolinią jeśli chcecie Państwo podłączyć monitor przez wejście VGA.

\*2 Dostępne tylko dla modelu ProLite XUB2793HSU.

### [Uchwyć na kable]

Przełóż kable przez Otwór na kable, aby je połączyć.



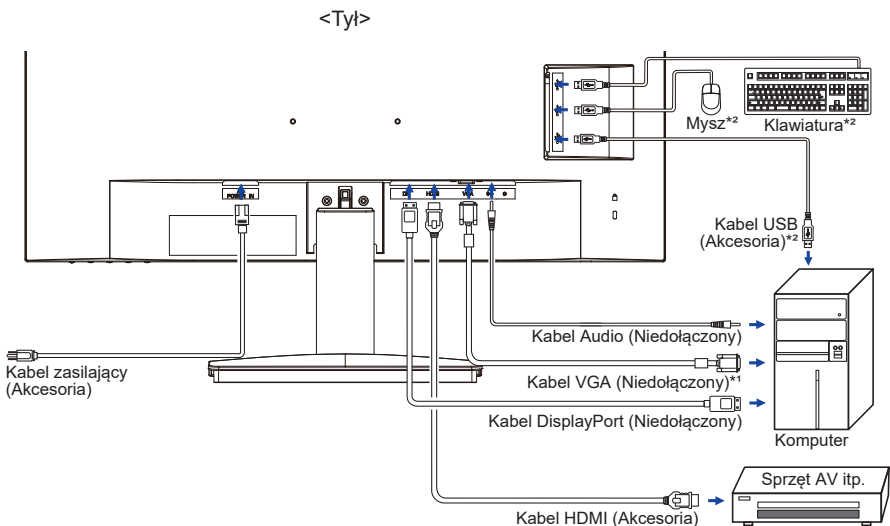
## PODŁĄCZANIE MONITORA : ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS

- 1 Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- 2 Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- 3 Połącz monitor ze sprzętem audio wykorzystując kabel audio do komputera, jeśli masz zamiar korzystać z funkcji audio.
- 4 Podłącz kabel zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- 5 Włącz monitor i komputer.

### INFO

- Upewnij się, że instalacja w budynku ma wyłącznik automatyczny 120/240 V, 20 A (maksymalnie).
- Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Kabel dostarczany wraz z monitorem to standardowy kabel z złączem. Jeżeli potrzebny jest specjalny kabel, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama.
- Należy zadbać o dokręcenie śrub zabezpieczających na obu końcach przewodu sygnałowego.
- Wtykowe urządzenia klasy I typ A muszą być podłączone do uziemienia ochronnego.
- Gniazdko sieciowe powinno być zainstalowane w pobliżu urządzenia i powinno być łatwo dostępne.
- Nadmierne ciśnienie akustyczne w słuchawkach może spowodować uszkodzenie/utrata słuchu.

[Przykład podłączenia]



\*<sup>1</sup> Kabel VGA nie jest standardowo dołączony do monitora. Użycie kabla VGA słabej jakości może doprowadzić do zakłóceń elektromagnetycznych. Prosimy o kontakt z naszą infolinią jeśli chcesz Państwo podłączyć monitor przez wejście VGA.

\*<sup>2</sup> Dostępne tylko dla modelu ProLite XU2793HSU.

## ODŁĄCZANIE MONITORA

- ① Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- ② Najpierw odłącz źródło zasilania, a następnie odłącz kabel zasilający monitor.
- ③ Odłącz kabel audio od komputera i monitora.
- ④ Odłącz kabel USB od komputera i monitora.
- ⑤ Odłącz komputer od monitora poprzez odłączenie kabla sygnałowego.

## USTAWIENIA KOMPUTERA

### ■ Synchronizacja sygnałów

Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 35.

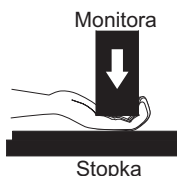
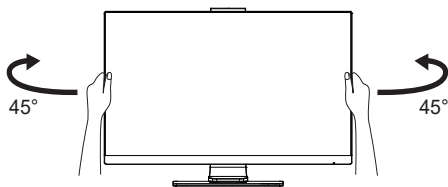
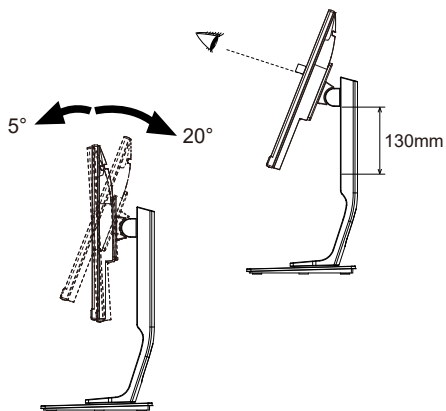


## REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA : ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS

- Optymalna praca przy monitorze polega na bezpośrednim, prostym patrzeniu na ekran, następnie dostosuj wysokość i kąt monitora do własnych upodobań.
- Przy zmianie wysokości i kąta nachylenia panela przytrzymaj podstawkę monitora jedną ręką, aby uniknąć przewrócenia urządzenia.
- Panel LCD można ustawić na maksymalnej wysokości 130 mm. Kąty nachylenia względem użytkownika mogą wynosić do 45° w lewo i prawo, do 20° w tył i 5° do przodu.

### UWAGA

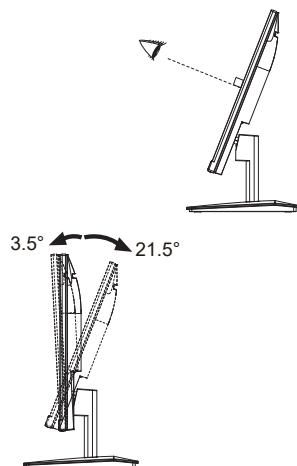
- Podczas zmiany wysokości lub kąta nachylenia panela nie dotykaj ekranu LCD. W przeciwnym razie istnieje ryzyko uszkodzenia ekranu.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie wysokości lub kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.
- Zachowaj ostrożność, by nie przytrzasnąć palców w czasie regulacji wysokości stopki i kąta nachylenia.



- Optymalna praca przy monitorze polega na bezpośrednim, prostokątnym patrzeniu na ekran.
- Przytrzymaj podstawę tak by monitor nie przewrócił się podczas ustawiania kąta nachylenia monitora.
- Istnieje możliwość zmiany kąta nachylenia monitora o 21,5° w tył i 3,5° do przodu.
- Aby zapewnić korzystną dla zdrowia i rozluźnioną pozycję ciała, kiedy korzysta się z monitora na stanowisku roboczym z monitorem ekranowym, zalecany kąt pochylenia nie powinien przekraczać 10°. Dostosuj kąt monitora do własnych preferencji.

### INFO

- Nie dotykaj ekranu LCD przy zmianie kąta ustawienia monitora. Może to spowodować uszkodzenie lub pęknięcie ekranu LCD.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.



# OBSŁUGA MONITORA

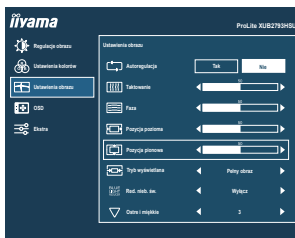
W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 35). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 26.

- 1 **Naciśnij przycisk MENU, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami ◀ / ▶ .**



- 2 **Wybierz pozycję menu, zawierającą ikonę regulacji dotyczącą regulacji, jaką chcesz przeprowadzić. Naciśnij przycisk MENU. Następnie użyj przycisków ◀ / ▶ do wyróżnienia ikony żądanej regulacji.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk MENU. Używając przycisków ◀ / ▶ dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk EXIT, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu Ustawienia obrazu, a następnie naciśnij przycisk MENU. Potem użyj przycisków ◀ / ▶ wybierz Pozycja pionowa. Po naciśnięciu przycisku MENU pojawi się ekran regulacji. Wtedy użyj przycisków ◀ / ▶ do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.

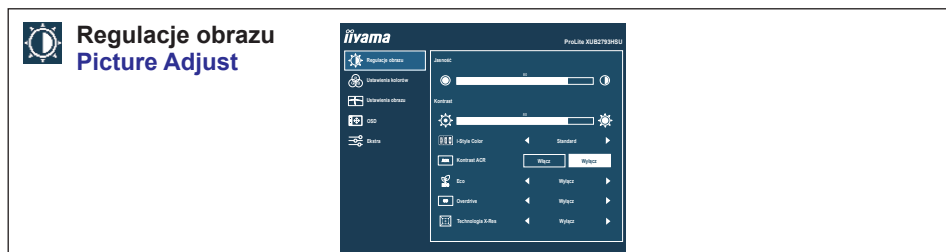






Na koniec naciśnij przycisk EXIT, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.

## UWAGA

- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu Wygaszenie OSD. Również naciśnięcie przycisku EXIT powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączenia zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów Pozycja pozioma / pionowa, Taktowanie oraz Faza są zapisywane dla każdego kaktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

## ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA



| Element regulacji                     | Problem / Opcja                          | Przyciski, które należy nacisnąć  |
|---------------------------------------|--|---|
| Jasność *1,2<br>Brightness            | Zbyt ciemny obraz<br>Zbyt jasny obraz    |   |
| Kontrast *1<br>Contrast               | Zbyt mdły obraz<br>Zbyt intensywny obraz |   |
| i-Style Color *1,2,3<br>i-Style Color | Wyłącz<br>Off                            | Powrót do ustawień dokonanych w regulacjach koloru (z wyłączeniem i-style Colour).  |
|                                       | Standard<br>Standard                     | Ogólny dla środowiska Windows i domyślnych ustawień monitora.   |
|                                       | Gry<br>Game                              | Do gier.  |
|                                       | Film<br>Cinema                           | Do oglądania filmów.  |
|                                       | Krajobraz<br>Scenery                     | Do wyświetlania krajobrazów.  |
| Kontrast ACR *1<br>Adv. Contrast      | Włącz<br>On                              | Podwyższony współczynnik kontrastu.   |
|                                       | Wyłącz<br>Off                            | Normalne  |
| Eco *1<br>Eco <b>Direct</b>           | Wyłącz<br>Off                            | Normalne  |
|                                       | Tryb1<br>Mode1                           | Jasność lub podświetlenie są zredukowane.   |
|                                       | Tryb2<br>Mode2                           | Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w Trybie1 (Mode1).  |
|                                       | Tryb3<br>Mode3                           | Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w Trybie2 (Mode2).  |


### INFO

Funkcja Kontrast podwyższony reguluje jasność obrazu i poziom kontrastu w czasie oglądania filmów.

Regulacje Kontrast, Jasność, i-Style Colour, Gamma i Temp. kolorów (Color Temp.) są niedostępne, kiedy włączona jest funkcja Kontrast podwyższony.

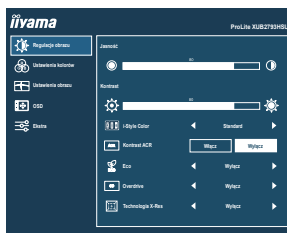
### Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.

- Eco : Naciśnij przycisk , kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.



## Regulacje obrazu Picture Adjust



| Element regulacji                     | Problem / Opcja  | Przyciski, które należy naciskać                      |
|---------------------------------------|--|---|
| Overdrive * <sup>4</sup><br>Overdrive | Wyłącz <b>Off</b> / 1 / 2 / 3 / 4 / 5<br>Poprawia czas przejścia dla odcieni szarości.<br>Skutkuje to szybszym czasem reakcji. |   |
| Technologia X-Res<br>X-Res Technology | Wyłącz <b>Off</b>  | Normalne  |
|                                       | Miękkie <b>Soft</b>  | Popraw ostrość krawędzi.                              |
|                                       | Średni <b>Middle</b>   | Popraw ostrość krawędzi bardziej niż w opcji Miękkie. |
|                                       | Wyostrome <b>Hard</b>  | Popraw ostrość krawędzi bardziej niż w opcji Średnie. |

\*<sup>1</sup> Dostępność każdego elementu zależy od tego, który element jest aktywowany. Więcej informacji można znaleźć na stronie 25 Matryca korelacji funkcji.

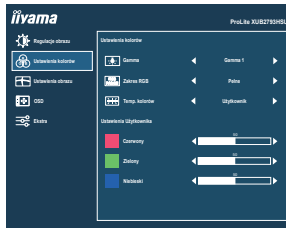
\*<sup>2</sup> Dokonaj regulacji parametru Jasność, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.



\*<sup>3</sup> Regulacja i-Style Colour są niedostępne jeśli włączone jest Red. nieb. św..

\*<sup>4</sup> Przy włączaniu funkcji Overdrive może wystąpić efekt zatrzymania obrazu.



## Ustawienia kolorów \*1 Color Settings


























| Element regulacji               | Problem / Opcja |              | Przyciski, które należy nacisnąć |                          |  |
|---------------------------------|-----------------|--------------|----------------------------------|--------------------------|--|
| Gamma *2<br>Gamma               | Gamma 1         | Gamma 1      | Wysoki kontrast                  |                          |  |
|                                 | Gamma 2         | Gamma 2      | Normalne                         |                          |  |
|                                 | Gamma 3         | Gamma 3      | Ciemny                           |                          |  |
| Zakres RGB<br>RGB Range         | Pełne           | Full         | Pełny zakres kolorów             |                          |  |
|                                 | Ograniczone     | Limited      | Ograniczony zakres kolorów       |                          |  |
| Temp. kolorów *2<br>Color Temp. | Użytkownik      | User         | Czerwony                         | Zbyt słaby<br>Zbyt mocny | <br> |
|                                 |                 | Zielony      |                                  |                          |  |
|                                 |                 | Niebieski    |                                  |                          |  |
|                                 | Zimne           | Cool         | Zimny kolor                      |                          |  |
|                                 | Normalne        | Normal       | Normalny kolor                   |                          |  |
| Ciepłe                          | Warm            | Ciepły kolor |                                  |                          |  |

\*1 Ustawienia kolorów (Color Settings) są niedostępne jeśli włączone jest Red. nieb. światła.

\*2 Dostępność każdego elementu zależy od tego, który element jest aktywowany. Więcej informacji można znaleźć na stronie 25 Matryca korelacji funkcji.

## Ustawienia obrazu Image Settings



| Element regulacji                         | Problem / Opcja  |  | Przyciski, które należy nacisnąć   |
|---|--|--|--|
| Autoregulacja *1,2<br>Auto Adjust         |  <b>Direct</b>  | Tak <b>Yes</b>   | Automatyczna regulacja parametrów Pozycja pozioma / pionowa, Taktowanie oraz Faza.   |
|   |  | Nie <b>No</b>  | Powrót do Menu.  |
| Taktowanie *2,3<br>Clock                  |  Obraz zbyt wąski   |  |       |
|   |  Obraz zbyt szeroki   |  |       |
| Faza *2,3<br>Phase                        |  | Służy do korekcji migotania tekstu lub linii               |       |
| Pozycja pozioma *2<br>Horizontal Position |  Obraz jest za bardzo na lewo   |  |       |
|   |  Obraz jest za bardzo na prawo  |  |       |
| Pozycja pionowa *2<br>Vertical Position   |  Obraz zbyt nisko   |  |       |
|   |  Obraz zbyt wysoko  |  |       |
| Tryb wyświetlania *4<br>Video Mode Adjust | Pełny obraz <b>Full</b>  | Pełny ekran  |  |
|   | Format obraz <b>Aspect</b>   | Zmiana formatu obrazu                                      |  |
| Red. nieb. św. *5<br>Blue Light Reducer   | Wyłącz <b>Off</b>  | Normalne   |  |
|   | Tryb 1 <b>Mode1</b>  | Niebieskie światło jest zredukowane.                       |  |
|   | Tryb 2 <b>Mode2</b>  | Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Tryb 1. |  |
|   | Tryb 3 <b>Mode3</b>  | Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Tryb 2. |  |
| Ostre i miękkie<br>Sharp and Soft         | 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6<br>Możesz dokonać zmiany ostrości obrazu w skali od 1 do 6 (ostry-miękki). Naciskaj przycisk ◀, aby zmieniać ostrość obrazu w kolejności liczbowej. Naciskaj przycisk ▶, aby zmieniać ostrość obrazu w kolejności odwrotnej. |  |   |

\*1 Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Auto Adjust należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 26.

\*2 Tylko analogowy sygnał wejściowy.

\*3 Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 26.

\*4 Jeśli wejściowy obraz video miał proporcje 4:3, 5:4 lub 16:10, to obraz w środku ekranu może być wyświetlany w proporcjach 4:3, 5:4 lub 16:10.

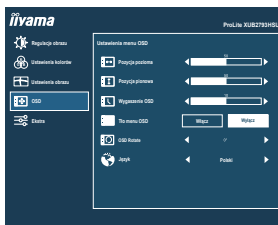
\*5 Nie można aktywować Red. nieb. św. jeśli aktywne są funkcje i-Style Colour, Kontrast podwyższony lub Eco.

















## Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.

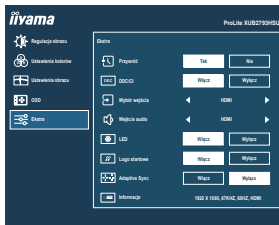
- Autoregulacja: Przytrzymaj wciśnięty przycisk ◀ przez 1-2 sekundy, kiedy Menu nie jest wyświetlane.





| Element regulacji                          | Problem / Opcja   | Przyciski, które należy nacisnąć   |
|--|---|--|
| Pozycja pozioma<br>OSD Horizontal Position | OSD jest za bardzo na lewo<br>OSD jest za bardzo na prawo   |  <br>  |
| Pozycja pionowa<br>OSD Vertical Position   | OSD zbyt nisko<br>OSD zbyt wysoko   |  <br>  |
| Wygaszenie OSD<br>OSD Time                 | Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display od 5 do 60 sekund.   |  <br>  |
| Tło menu OSD<br>OSD Background             | Włącz On    Tło menu ekranowego stanie się przezroczyste.<br>Wyłącz Off    Przywróć tło menu ekranowego.  |  |
| OSD Rotate *<br>OSD Rotate                 | Obróć menu ekranowe.<br>0° (Normalne) / +90° (Obróć w prawo)  |  <br>  |
| Język<br>Language                          | English    Angielski    Česky    Czeski<br>Français    Francuski    Italiano    Włoski<br>Deutsch    Niemiecki    Русский    Rosyjski<br>Nederlands    Holenderski    日本語    Japoński<br>Polski    Polski |  |

\* Dostępne tylko dla modelu ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS.



| Element regulacji                            | Problem / Opcja   | Przyciski, które należy naciskać                         |
|--|-------------------|--|
| Przywróć<br>Reset                            | Tak <b>Yes</b>    | Przywracane są ustawienia fabryczne.                     |
|  | Nie <b>No</b>     | Powrót do Menu.  |
| DDC/CI<br>DDC/CI                             | Włącz <b>On</b>   | Włączony protokół DDC/CI.                                |
|  | Wyłącz <b>Off</b> | Wyłączony protokół DDC/CI.                               |
| Wybór wejścia<br>Signal Select <b>Direct</b> | Auto <b>Auto</b>  | Automatyczny wybór wejścia sygnału.                      |
|  | VGA               | Wybierz Analogowy sygnał wejściowy.                      |
|  | HDMI              | Wybierz Cyfrowy (HDMI) sygnał wejściowy.                 |
|  | DisplayPort       | Wybierz Cyfrowy (DisplayPort) sygnał wejściowy.          |
| Wejście audio *<br>Audio Input               | HDMI              | Wybierz wejście HDMI.                                    |
|  | DisplayPort       | Wybierz wejście DisplayPort.                             |
|  | Line-In           | Wybierz wejście audio.                                   |
| LED<br>LED                                   | Włącz <b>On</b>   | Dioda świecąca Wskaźnik Zasilania jest włączona.         |
|  | Wyłącz <b>Off</b> | Dioda świecąca Wskaźnik Zasilania jest wyłączona.        |
| Logo startowe<br>Opening Logo                | Włącz <b>On</b>   | Logo iiyama wyświetla się gdy monitor jest włączony.     |
|  | Wyłącz <b>Off</b> | Logo iiyama nie wyświetla się gdy monitor jest włączony. |
| Adaptive Sync<br>Adaptive Sync               | Włącz <b>On</b>   | Włącz obsługę Adaptive Sync.                             |
|  | Wyłącz <b>Off</b> | Adaptive Sync jest wyłączona.                            |

**INFO**

Jeśli dostępne jest tylko jedno źródło sygnału, "Auto" wybierane jest automatycznie. Jeśli dostępnych jest kilka źródeł sygnału i zostanie wybrane jedno z nich, opcja "Auto" jest niedostępna.

Jeśli podłączonych jest kilka wejść sygnału, monitor po wyłączeniu i ponownym włączeniu może nie rozpoznać ostatnio używanego.

Możliwe jest tylko w przypadku ustawienia konkretnego wejścia sygnału.

**INFO**

Diodę Wskaźnik Zasilania należy wyłączyć, jeśli jej światło przeszkadza.

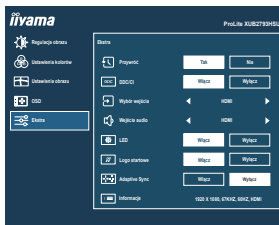
\* Dostępne tylko pod wejściem HDMI/DisplayPort.

**Direct**

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.

- Wybór wejścia: Naciśnij przycisk INPUT kiedy Menu nie jest wyświetlane, pokaże się następujące Menu.










| Element regulacji                             | Problem / Opcja  | Przyciski, które należy naciskać |
|---|--|----------------------------------|
| <p>Informacje<br/>Display<br/>Information</p> | <p>Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzanego z karty graficznej komputera.</p> <p><b>INFO</b> Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.</p> |                                  |

## Direct

Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję lub skalę regulacji.

- Poziom Dźwięku: Naciśnij przycisk , kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

| Element regulacji        | Problem / Opcja           | Przyciski, które należy naciskać   |
|--------------------------|---------------------------|--|
| Poziom Dźwięku<br>Volume | Zbyt cicho<br>Zbyt głośno | <br> |

- Wycisz: Naciśnij i przytrzymaj przycisk  przez na 1-2 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.  
Wycisz oraz Wyłącz wyciszenie są włączane następująco przez naciskanie przycisku .

- Blokada:

### <OSD>

Przytrzymaj wciśnięty przycisk MENU przez 5 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane, aby włączyć/wyłączyć to funkcję blokady OSD.

### <Power>

Przytrzymaj wciśnięty przycisk INPUT przez 5 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane, aby włączyć/wyłączyć to funkcję blokady Power.

## ■ Matryca korelacji funkcji

| Element do wybrania \ Element aktywny | Regulacje obrazu |         |                |                      |     | Temp. kolorów |               |
|---------------------------------------|------------------|---------|----------------|----------------------|-----|---------------|---------------|
|                                       | Kontrast         | Jasność | i-Style Colour | Kontrast podwyższony | Eco | Gamma         | Temp. kolorów |
| i-Style Colour                        | –                | –       | –              | –                    | –   | –             | –             |
| Kontrast podwyższony                  | –                | –       | –              | –                    | –   | –             | –             |
| Eco                                   | ✓                | –       | ✓              | ✓                    | –   | ✓             | ✓             |

✓ : Dostępny

– : Niedostępne

## REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany analogowy sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwi uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewni uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1920 × 1080, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1920 × 1080, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkowania monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1920 × 1080.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitora niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedną metodą jest automatyczna regulacja parametrów Położenie, Taktowanie i Faza. Drugą metodą jest ręczne wykonanie każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Auto Adjust, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Auto Adjust ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy Iiyama (<http://www.iiyama.pl> - zakładka Serwis - > Pobierz).

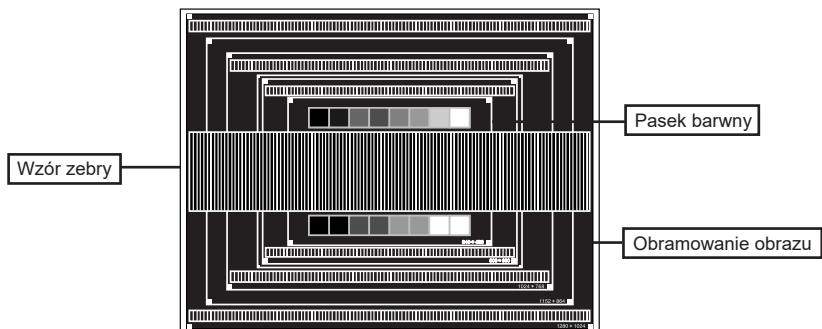
Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu. W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows® OS.

- ① **Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.**
- ② **Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.**

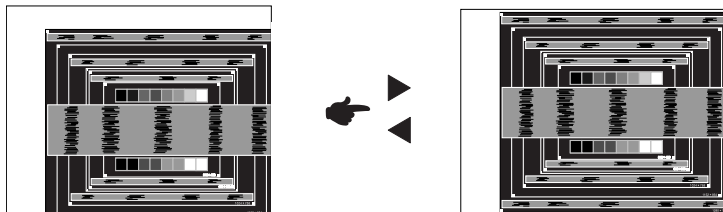
### INFO

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku.

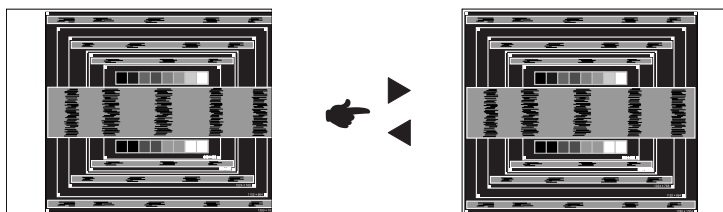
[Obraz kontrolny regulacji]



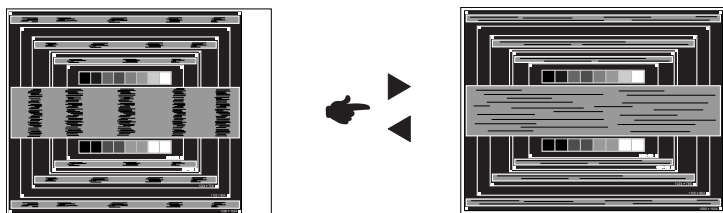
- ③ Naciśnij i przytrzymaj przycisk INPUT przez 2-3 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane. (Autokonfiguracja)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Autokonfiguracja.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w pionie (Pozycja pionowa), tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w poziomie (Pozycja pozioma), tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



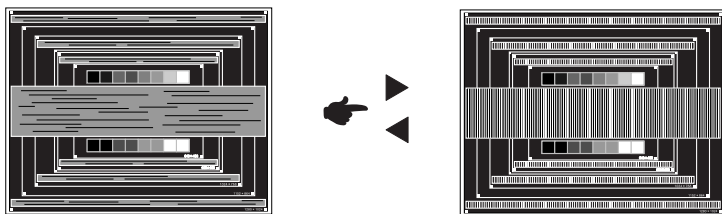
- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości taktowania zegara obrazu (Taktowanie).



#### INFO

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Taktowanie, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Taktowanie polega na skorygowaniu pionowych linii falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Taktowanie, Pozycja pozioma oraz Pozycja pionowa może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Taktowanie okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

- ⑦ **Dokonaj regulacji Faza w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zęby obrazu kontrolnego.**



**INFO**

- Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Taktowanie może nie być właściwa.
  - Dokonaj regulacji Pozycja pozioma po wykonaniu regulacji Faza, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.
- ⑧ **Wykonaj regulację Jasność oraz Kolorów, aby uzyskać żadaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Taktowanie oraz Faza.**
- Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.**

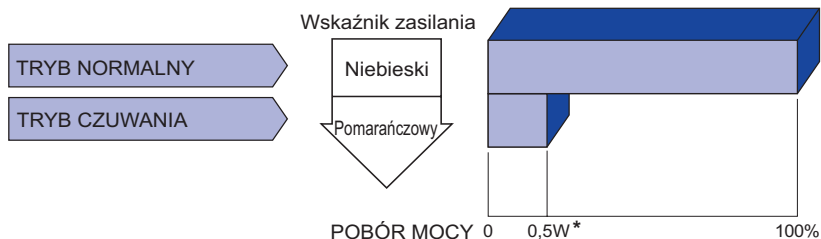
## FUNKCJA CZUWANIA

Funkcja czuwania tego produktu jest zgodna z wymaganiami oszczędzania energii standardów VESA DPMS. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany.

Aby można było korzystać z tej funkcji, monitor musi być przyłączony do komputera zgodnego ze standardem VESA DPMS. Monitor przechodzi do trybu czuwania, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja czuwania, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację zarządzania energią.

### ■ Tryb czuwania

Kiedy zostaną wyłączone sygnał wideo z komputera, monitor przechodzi do trybu czuwania, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 0.5W\*. Ekran staje się ciemny, a wskaźnik zasilania zmienia kolor na pomarańczowy. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu czuwania i obraz pojawia się po kilku sekundach.



#### \* ProLite XUB2793HSU / ProLite XU2793HSU :

Nie podłączono żadnych peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

**ProLite XUB2793HS / ProLite XU2793HS :** Że nie podłączono żadnych urządzeń audio.

#### INFO

Monitor zużywa energię elektryczną nawet po przejściu do trybu czuwania. Aby uniknąć niepotrzebnego zużywania energii, wyłączaj zasilanie monitora, kiedy nie jest używany, w nocy lub podczas weekendów.



# ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

## Problem

## Sprawdź

- |   |  |
|---|--|
| <p>① Obraz nie wyświetla się.<br/>(Nie świeci wskaźnik zasilania.)<br/>(Wskaźnik zasilania ma kolor niebieski.)</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy kabel zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.<br/><input type="checkbox"/> Czy zostało włączone zasilanie.<br/><input type="checkbox"/> Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie - sprawdź podłączając inne urządzenie.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy monitor jest w trybie zarządzania energią – dotknij klawiatury lub myszki.<br/><input type="checkbox"/> Zwiększ kontrast i/lub jasność.<br/><input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony.<br/><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.<br/><input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p> |
| <p>(Wskaźnik zasilania świeci pomarańczowym światłem.)</p>  | <p><input type="checkbox"/> Czy monitor jest w trybie czuwania – dotknij klawiatury lub myszki.<br/><input type="checkbox"/> Czy komputer jest włączony.<br/><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.<br/><input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p>  |
| <p>② Brak synchronizacji ekranu.</p>  | <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.<br/><input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p>  |
| <p>③ Obraz nie jest na środku ekranu.</p>   | <p><input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p>  |
| <p>④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.</p>   | <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p>   |
| <p>⑤ Drga obraz na ekranie.</p>   | <p><input type="checkbox"/> Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.<br/><input type="checkbox"/> Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.</p>  |

## Problem

## Sprawdź

- |   |  |
|---|--|
| ⑥ Brak dźwięku.                           | <input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).   |
|   | <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.  |
|   | <input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona.  |
|   | <input type="checkbox"/> Czy wyciszenie jest wyłączone.  |
|   | <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy. | <input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora. |
| ⑧ Słyszeć dziwny szum.                    | <input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony kabel audio.  |

## INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.

Odwiądź naszą witrynę: [www.iiyama.com](http://www.iiyama.com), aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

# DODATEK

Specyfikacje i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego zawiadomienia.

## DANE TECHNICZNE : ProLite XUB2793HSU-B4 / ProLite XUB2793HS-B4

| Model                                |                        | ProLite XUB2793HSU-B4  | ProLite XUB2793HS-B4 |
|--------------------------------------|------------------------|--|----------------------|
| Kategoria                            |                        | 27"  |                      |
| Panel LCD                            | Technologia paneli     | Technologia paneli IPS   |                      |
|                                      | Rozmiar                | Przekątna: 68,5 cm / 27"   |                      |
|                                      | Wielkość plamki        | 0,3114 mm w poziomie × 0,3114 mm w pionie  |                      |
|                                      | Jasność                | 300cd/m <sup>2</sup> (typowa)  |                      |
|                                      | Współczynnik kontrastu | 1000 : 1 (typowe), funkcja Kontrast podwyższony dostępna   |                      |
|                                      | Kąt widzenia           | W prawo / w lewo : 89° każdy, w górę / w dół : 89° każdy (Typowy)  |                      |
|                                      | Czas reakcji           | 4ms (gray - gray)  |                      |
| Liczba wyświetlanych kolorów         |                        | Okolo16,7 mln  |                      |
| Częstotliwość synchronizacji         |                        | Analogowy: Poziomej: 30,0 - 83,0 kHz, pionowej: 55 - 75 Hz<br>Cyfrowy: Poziomej: 30,0 - 85,0 kHz, pionowej: 55 - 75 Hz   |                      |
| Natywna rozdzielczość                |                        | 1920 × 1080, 2,1 megapikseli   |                      |
| Maksymalna obsługiwana rozdzielczość |                        | VGA: 1920 × 1080, 60Hz<br>HDMI: 1920 × 1080, 75Hz<br>DisplayPort: 1920 × 1080, 75Hz  |                      |
| Złącze sygnału wejściowego           |                        | VGA, HDMI, DisplayPort   |                      |
| Sygnał wejściowy synchronizacji      |                        | Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny  |                      |
| Sygnał wejściowy wizji               |                        | Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni<br>Cyfrowy: HDMI, DisplayPort  |                      |
| Standard USB                         |                        | USB3,0 (DC5V, 900mA)   | Żaden                |
| Ilość portów USB<br>Typ portu        |                        | 1 Upstream : Seria B<br>2 Downstream : Seria A   | Żaden                |
| Złącze sygnału wejściowego audio     |                        | Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)   |                      |
| Sygnał wejściowy audio               |                        | Maks. 1,0 Vrms   |                      |
| Gniazdo słuchawkowa                  |                        | Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)   |                      |
| Głośniki                             |                        | 2W × 2 (głośniki stereo)   |                      |
| Maksymalny rozmiar ekranu            |                        | Szer. 597,9 mm × wys. 336,3 mm / szer. 23,5" × 13,2" wys   |                      |
| Źródło zasilania                     |                        | Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,2 A  |                      |
| Zużycie energii *                    |                        | 19W (typowe), Tryb czuwania: maksymalnie 0,5W  |                      |
| Wymiary                              |                        | 612,0 × 416,0 - 546,0 × 230,0mm / 24,1 × 16,4 - 21,5 × 9,1"<br>(szer.×wys.× głęb.)   |                      |
| Waga netto                           |                        | 6,8kg / 15,0lbs  | 6,7kg / 14,8lbs      |
| Kąt                                  |                        | Pochylenia: W tył: 20°, Do przodu: 5°<br>Pivot: W prawo / w lewo: 45° każdy<br>Obrót: Zgodnie ze wskazówkami zegara / Przeciwnie do ruchu wskazówek zegara: 90° każdy  |                      |
| Warunki środowiska                   |                        | Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F<br>Wilgotność 10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej)<br>Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F<br>Wilgotność 5 do 85% (bez kondensacji pary wodnej) |                      |
| Certyfikaty                          |                        | CE, UKCA, TÜV-Bauart, VCCI, PSE, EAC   |                      |

**INFO** \* Nie podłączono żadnych peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

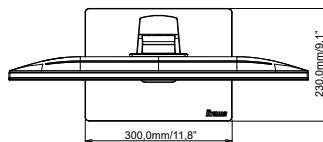
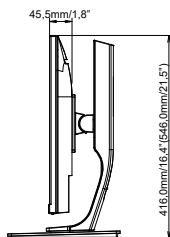
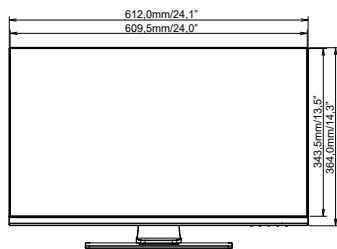
## DANE TECHNICZNE : ProLite XU2793HSU-B4 / ProLite XU2793HS-B4

| Model                                |                        | ProLite XU2793HSU-B4   | ProLite XU2793HS-B4   |
|--------------------------------------|------------------------|--|---|
| Kategoria                            |                        | 27"  |   |
| Panel LCD                            | Technologia paneli     | Technologia paneli IPS   |   |
|                                      | Rozmiar                | Przekątna: 68,5 cm / 27"   |   |
|                                      | Wielkość plamki        | 0,3114 mm w poziomie × 0,3114 mm w pionie  |   |
|                                      | Jasność                | 300cd/m <sup>2</sup> (typowa)  |   |
|                                      | Współczynnik kontrastu | 1000 : 1 (typowe), funkcja Kontrast podwyższony dostępna   |   |
|                                      | Kąt widzenia           | W prawo / w lewo : 89° każdy, w górę / w dół : 89° każdy (Typowy)  |   |
|                                      | Czas reakcji           | 4ms (gray - gray)  |   |
| Liczba wyświetlanych kolorów         |                        | Okolo 16,7 mln   |   |
| Częstotliwość synchronizacji         |                        | Analogowy: Poziomej: 30,0 - 83,0 kHz, pionowej: 55 - 75 Hz<br>Cyfrowy: Poziomej: 30,0 - 85,0 kHz, pionowej: 55 - 75 Hz |   |
| Natywna rozdzielczość                |                        | 1920 × 1080, 2,1 megapikseli   |   |
| Maksymalna obsługiwana rozdzielczość |                        | VGA: 1920 × 1080, 60Hz<br>HDMI: 1920 × 1080, 75Hz<br>DisplayPort: 1920 × 1080, 75Hz                                    |   |
| Złącze sygnału wejściowego           |                        | VGA, HDMI, DisplayPort   |   |
| Sygnał wejściowy synchronizacji      |                        | Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny  |   |
| Sygnał wejściowy wizji               |                        | Analogowy: 0,7 Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni<br>Cyfrowy: HDMI, DisplayPort  |   |
| Standard USB                         |                        | USB3,0 (DC5V, 900mA)   | Żaden   |
| Ilość portów USB<br>Typ portu        |                        | 1 Upstream : Seria B<br>2 Downstream : Seria A   | Żaden   |
| Złącze sygnału wejściowego audio     |                        | Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)   |   |
| Sygnał wejściowy audio               |                        | Maks. 1,0 Vrms   |   |
| Gniazdo słuchawkowa                  |                        | Gniazdo ø 3,5 mm typu mini jack (stereo)   |   |
| Głośniki                             |                        | 2W × 2 (głośniki stereo)   |   |
| Maksymalny rozmiar ekranu            |                        | Szer. 597,9 mm × wys. 336,3 mm / szer. 23,5" × 13,2" wys   |   |
| Źródło zasilania                     |                        | Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240 V, 50/60 Hz, 1,2 A  |   |
| Zużycie energii *                    |                        | 19W (typowe), Tryb czuwania: maksymalnie 0,5W  |   |
| Wymiary                              |                        | 612,0 × 479,5 × 236,0mm / 24,1 × 18,9 × 9,3" (szer. × wys. × głęb.)  |   |
| Waga netto                           |                        | 4,6kg / 10,2lbs  | 4,5kg / 10,0lbs   |
| Kąt pochylenia                       |                        | W tył: 21,5° , Do przodu: 3,5°   |   |
| Warunki środowiska                   |                        | Podczas pracy: Temperatura<br>Wilgotność   | 5 do 35°C / 41 do 95°F<br>10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej)   |
|                                      |                        | Składowanie: Temperatura<br>Wilgotność   | -20 do 60°C / -4 do 140°F<br>5 do 85% (bez kondensacji pary wodnej) |
| Certyfikaty                          |                        | CE, UKCA, TÜV-Bauart, VCCI, PSE, EAC   |   |

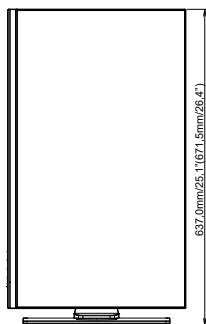
### INFO

\* Nie podłączono żadnych peryferiów USB, a na wejściu audio nie ma aktywnego sygnału.

**WYMIARY : ProLite XUB2793HSU / ProLite XUB2793HS**

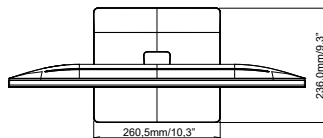
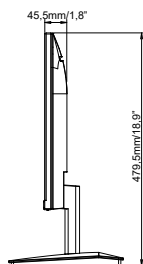
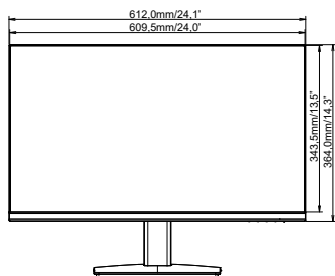


( ) : w nawiasach podano wartości maksymalne



POLSKI

**WYMIARY : ProLite XU2793HSU / ProLite XU2793HS**



## SYNCHRONIZACJA

| Tryb wideo  | Częstotliwość pozioma | Częstotliwość pionowa | Częstotliwość pasma wizyjnego |
|-------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------------|
| 640 × 480   | 31,469kHz             | 59,940Hz              | 25,175MHz                     |
|             | 37,500kHz             | 75,000Hz              | 31,500MHz                     |
| 800 × 600   | 37,879kHz             | 60,317Hz              | 40,000MHz                     |
|             | 46,875kHz             | 75,000Hz              | 49,500MHz                     |
| 1024 × 768  | 48,363kHz             | 60,004Hz              | 65,000MHz                     |
|             | 60,023kHz             | 75,029Hz              | 78,750MHz                     |
| 1280 × 1024 | 63,981kHz             | 60,020Hz              | 108,000MHz                    |
|             | 79,976kHz             | 75,025Hz              | 135,000MHz                    |
| 1680 × 1050 | 65,290kHz             | 60,000Hz              | 146,250MHz                    |
| 1920 × 1080 | 67,500kHz             | 60,000Hz              | 148,500MHz                    |
|             | 83,890kHz             | 74,970Hz              | 174,500MHz                    |

\* Tylko HDMI/DisplayPort sygnały wejściowy.